

## 《金剛經》講解第二十九

講授：雪歌仁波切 029-20171103 第三座

這裏我把重點抓一下。佛問須菩提，以三千大千世界滿滿的七寶來供養，會有多少福德，問了這方面的問題。問這方面實際上是為了表達什麼呢？是為了表達讀誦、受持四句般若經等等有多少功德。為了講這個功德就以三千大千世界盛滿七寶供養來比喻，是吧？不然沒有必要講“善男子或善女人，以三千大千世界盛滿七寶供養”這一塊。講這個的原因是讓我們知道受持、讀誦四句般若的功德有多少，就用“三千大千世界盛滿七寶供養”的比喻來描述功德有多少。

為什麼打這個比喻？前面已經講了四句般若的功德有多少，我們已經知道了，但現在這裏還要講。他表達的意思是為了讓我們知道：連讀誦四句般若等等的功德就有多少，從這裏推到：般若是誰講的？是佛！那佛的身上福德有多少？更是無法想像。

### 復習 丙三 “福自在具足”

佛的福自在具足的意思就是佛的福報方面圓滿的意思。我們不要停留在字面的意思上，字面好像表達的是，“善男子善女人把三千大千世界盛滿了七寶供養的話有多少福德”，但實際上要表達的是：推理到佛陀身上的福德是完全不可思議的！

下面，比如佛陀丟出問題後，須菩提回答，“甚多甚多”，佛陀也說，“如是如是”，佛陀說的也是福聚資量“甚多”。當講“甚多”的理由時，“福聚資量”是施設義找不到，所以它就有這麼多。意思是，“甚多”的時候，我們腦子裏面不要停留在善男子善女人的福報方面，我們要把它推到佛陀身上圓滿的福報方面，推到那裏就是“甚多”。這個理由是：如果這個福德存在的話、有自性的話，就沒有辦法安立福德，所以：“若有福聚，如來不說福聚福聚”。這裏是講“如果有自性，就無法安立福聚”。這個道理《金剛經》從頭到尾都是這樣闡述的，這個大家知道了是吧？

我們昨晚的問答裏面，七義裏的甲五“不退失”，我想起來我好像沒有講到“不失”的意思，“不失”是沒有落斷邊、沒有落常邊。落常邊、落斷邊就叫失。

《金剛經》的每一個段落，都是糾正菩薩的想法，直到不讓菩薩落到斷邊、不讓菩薩落到常邊的狀態，每個階段都一直這樣做，所以是“不失”。“失”的意思就是退失的意思，是吧？落常邊，是退失；落斷邊，也是退失。

這裏“福聚其量甚多”，就是解決落斷邊的問題。後面講“若有福聚，如來不說福聚福聚”，這是解決落常邊的問題。

我們要觀想面前有非常殊勝的場面，然後須菩提向佛請教，佛陀就給我們大家開示，開示的內容現在到了“上求佛地”的第三個。第一是“淨土”，然後“無上的見跟智”，第三福德方面的上求。

我們要好好觀想對這方面的開示。大家有時候會覺得“又重復想、又重復想”，會有這樣的感覺。我們要瞭解，《攝類學》裏面一直強調“凡是有為法，一切都是因”。我們想一個就是一個因，想兩個有為法就是兩個因，想三個就是三個因。所以凡是我們所想的都種下了新的因，不是我們認為的重復，是種下了新的因，這個要瞭解。

特別對我們修行人來說，修行人主要是練習自己的心，所以要一直觀想：把心裏面好的成長、不好的去除。

培養心裏面的功夫就是修行，所謂的修行就是這個。這是我們基本要有的概念，修行人要培養心，心是生生世世跟我們一起走的。現在來說，剎那剎那永遠離不開我們的就是我們自己的心，自己會不會幸福主要靠這個心，跟物質沒有什麼很大的關係。別人、旁邊的人會不會舒服，也是靠自己的心，你的心好，他們會舒服；你的心不好他們會不舒服。所以自己也好、周圍也好，都是這個心恒時來影響的、今生、來世、生生世世。所以心是這麼重要的一個能量，不管我們好的能量還是不好的能量，都是依靠心的力量發揮出來的。心好的時候，家庭雖然很窮，但還是很幸福。心不好，家庭有多少錢也會苦，會越來越不舒服。所以心是一切，不管自己和旁邊的人，會不會快樂、舒服，都是靠心這個磁場的能量、力量來影響的。

我們修行人認識這個、瞭解這個，所以我們修心，就是這個意思。

修行人好像一直坐著，外表沒有做什麼事。佛菩薩和那些佛像大家都坐著，這是什麼意思呢？好好地調心，把心修起來，就是這個意思。你要在外面幹

活就在外面忙。佛菩薩都是坐著的。這個意思是，我們是要在裏面幹活，不是在外面幹活。

心的培養是最重要的。有人問我：“仁波切，我坐著坐著沒什麼可想的。”可以想的有很多呀，所有學的都是要想的。自己這麼多煩惱還沒有解決，有做不完的事情，面對這個那個有太多的煩惱要解決了。我們來這裏幹嗎？不是沒有什麼可做的樣子，太多的事情要做了，修行就是修心，就是這個意思。所以我們不要認為都是重復或者沒什麼可想的。要想的太多了，要做的事情也太多了。

現在看剛剛講的《金剛經》這個段落，佛跟須菩提的談話中，開示了什麼內容，字面上是這樣，實際上它的意義是那樣，然後把剛才講的，心裏面好好想，佛慢慢慢慢一直提升菩薩的修行，這個階段叫“不失”，不讓他落斷邊、落常邊，好好把他帶起來。心裏這樣觀想，大概五分鐘。

後面我們怎麼辦？我們現在是什麼階段？我們不是菩薩，菩薩好像解決了執著心。而我們什麼執著心都沒有解決，一個執著心也沒有解決，所以我們想：我們從無始以來什麼執著心都有，不管面對什麼境，腦子裏面的念頭一出來馬上就變成執著了。

我們也把前幾天開示的《入行論》第三十四偈想一想。“諸法都是空，空也是空”在這樣的一個理智當中，一直保持，這個也觀想五分鐘。總共十分鐘。我們開始。

如此祈求，光跟甘露降下來，去除我們的執著。後面一邊觀想空性，一邊入定一下，好像更堅固起來的樣子，然後甘露又降下來，這樣輪流觀想。入定的時候，要注意剛才講的理智。理智的意思不是強迫自己要理智。理智是什麼樣子呢？理智是不會出現任一個世俗的法，不會出現不等於破世俗。不出現是不是一個理智的界線呢？如果你有出現世俗的法，等於不對的。但是不出現世俗的法的作用不是破世俗諦的法，不出現是指理智觀察的時候找不到的意思，尋找的時候找不到，它是名言量有，但是連“名言量有”也不會出現，因為我們不是在名言量當中，所以不會出現，如果出現就不對的。也不可以說腦子是空白。腦子是非常明銳的看到法的實相，追的時候沒有了，是看到了“沒有”這塊，所以不是空白，是看到實相。

“明白”或“明銳”的意思是：明白“施設義追它的時候沒有”。不是看到有一個東西出來。我們自己理解“明白”的意思好像一定要有一個成立法，《攝類學》裏面用“遮法”跟“成立法”，好像出現一個成立法的樣子，事實上不是這樣子。因為法本身有遮法、有成立法，遮法裏面有非遮、無遮。這裏無遮也是一個法，明白這樣的東西。所以腦子裏面如果出現聽到鳥的聲音，耳朵聽到但是心裏馬上想不要跟著它，心裏面追、抓不到、沒有了。所以這個“沒有了”施設義找不到，什麼都不出現，要這樣子想。我們再繼續觀修五分鐘。

下面這個已經解釋了，是不是打坐時間長一點點，你們覺得可以嗎？已經懂了嘛，是吧？已經了悟空性了（仁波切笑）。

當然我們現在沒有辦法用真正的奢摩他的定力，如果按次序來說，先緣世俗的一個物品，比如緣佛像來培養定。因為“空”這個道理好像抓不住，抓不住的時候，心去緣它不是這麼容易的。它是一個概念、一個道理，而且它是無遮的，所以是很難緣的一個東西。你看宗大師的“奢摩他”裏面，完全沒講修的時候所緣要空性。當然後面有了定的功夫之後，可以生起緣空性的奢摩他。如果根本就沒有定力的話，緣空性是相當難的。為了生起奢摩他，緣空性是沒有辦法的。有了定之後，那緣空性的奢摩他不僅可以生起，而且緣的時候還會有幫助，定會更好。

應該這麼理解，比如我們緣佛像修奢摩他，跟緣空性修奢摩他，如果這兩個相比，當然緣空性的奢摩他比較難生起。從一個你們容易知道的道理看，緣空性的奢摩他與緣佛像或其他的奢摩他，這兩個比較的話，緣空性的奢摩他很難，或也可以說這個奢摩他品質高。品質高的意思是從定的穩定度來說的。緣佛像的奢摩他的穩定度完全不如緣空性的奢摩他的穩定度高。所以緣空性的奢摩他穩定度更高，就是這個意思。

緣空性的奢摩他的品質高的原因就是定的穩定度相當高。

為什麼定的穩定度相當高呢？因為空性是法究竟的實相，所以如果真的緣到法的究竟實相的話，比如說房子的地基挖很深的話，那就穩的不得了。如果地基淺的話，雖然沒有搖，但是搖的可能性很高。和這個道理一樣，你緣法的究竟實相，那動不了的，這個穩定度相當高。緣世俗諦的法的表相這些，穩定度就沒有那麼高。

同樣，智慧也是這樣，緣空性的毗鉢舍那的智慧，跟緣無常等其他方面的毗鉢舍那，這兩個比較哪一個高呢？緣空性的毗鉢舍那比較高。為什麼呢？因為緣空性的毗鉢舍那看得更深。雖然兩個都是智慧，一個看到法的實相，看得很深；而緣無常、四諦等的毗鉢舍那，還是從法的表相上觀察的，所以不一樣。

我們這麼理解，資量道下中上品，然後到加行道。加行道的界線是緣空性的毗鉢舍那能不能生起，這個是界線。

緣無常等其他的毗鉢舍那是資量道，甚至還沒進入資量道之前，在我們完全沒有入道之前都可以生起緣無常等的毗鉢舍那。

對緣空性的毗鉢舍那不容易生起，這是進入加行道的界線，緣別的毗鉢舍那就容易生起。

所以，如果真的生起緣空性的毗鉢舍那的話，那這個奢摩他很穩。這個緣好像會幫助奢摩他的樣子，所以這和密乘的道理接近，密乘裏面說，緣中脈、心輪或臍輪或密根輪，然後明點，觀想明點裏面，明點本身是白芥子一樣的大小，在這麼小的裏面就要觀想整個壇城，所以緣很細、很小的話容易生起奢摩他，對生起奢摩他有幫助，因為所緣境本身比較細，它會幫助聚焦於一個地方，緣到這個地方，就容易生起定力，對生起定力有幫助。

所以相對來說，有一點點“法的究竟實相是空性”，對究竟實相聚焦很深的法、很深的對境的時候，反過來對定上面會有幫助。沒有緣到，我們就東跑西跑的抓不到。如果緣到的話，它會相當有幫助。

我相信雖然我們沒有緣到，但是起碼還是往那個方向走。往那個方向走的時候一樣，整個世俗都會容易消失，煩惱也容易消失，所有的散亂都容易消失。因為我們所有的煩惱、散亂都是在名言的法上面，現在我們離開名言的量，在理智裏面的狀態時，就會容易遠離散亂，應該對這方面有幫助。

原來大家急我也急，好像感覺《金剛經》講不講得完？現在講完了，我們有時間可以慢慢打坐，心裏也不擔心沒有學完、沒有講完，現在心有點定下來了可以好好打坐。現在繼續打坐半個小時。

**復習 丙四、相身具足。**

我們看看“丙四、相身具足”這塊。看一下佛的八十隨行好和三十二相，我們思惟佛身體的功德有多麼圓滿，思惟的同時要注意不要執著，要瞭解這裏講的不要執著的意思。須菩提回答：“不也，世尊”，A33 這裏，“不可以色身圓實觀於如來”。A34 也是，“不也，世尊。不可以諸相具足觀於如來”。

這裏跟後面講的那一段不一樣，丁五安立“攝取法身”的時候，佛完全在法身裏面，除了法身以外沒有一個佛，所以不可以從三十二相來認佛。講那裏的時候，有一個可以認的佛，就是以法身來認、以法身來觀如來。不可以以色身來認，但是可以以法身來認。

有時候這麼理解，比如“不可以三十二相、八十隨行好來認如來”，這是講哪一個如來呢？是總的如來還是別的如來？

學生回答：總的。

仁波切：錯！（仁波切笑）這個不是總的，這個是別。因為這裏是講佛的色身，不是總的佛，是指佛外面的這個色身。所以“佛外面的色身怎麼觀？”是這個意思。

觀的時候，不可以三十二相八十隨行好來觀，意思是“不可以施設義找得到的三十二相”來觀，“不可以施設義找得到的八十隨行好”來觀佛的身體的意思。

要觀佛，而且要觀佛的身體，這是什麼意思呢？佛的身體就是三十二相、八十隨行好，為什麼又說不可以三十二相、八十隨行好來來觀？到底是什麼意思？意思是，前面要加“不可以施設義找得到”的三十二相這樣來觀，“不可以施設義找得到的”八十隨行好來觀，就是這個意思。

前面乙三欲得佛的色身跟這個一模一樣，也是這個意思，欲得佛的色身，也是別，不是總的。欲得佛的色身時，也不可以三十二相來觀，所以那個不可以觀的如來，不是總，是別。

後面丁五“攝取法身”講的就是總的佛 總的如來。可以以三十二相來觀嗎？不可以。從什麼來觀呢？從法身來觀。從法身來觀的意思是，這裏不可以加“以施設義找得到的法身來觀”。這個法身來觀的意思就是以法身來觀，所

以就是叫“攝取法身”。所謂的佛就是法身。我們要瞭解，有時候好像句子是一樣的，但它的意義不一樣。

現在這裏講的是，對別的佛的外在身體，我們要想他具足，但想的時候不可以執著。A33 這裏，“不也，世尊”，A34 那裏也是“不也，世尊”。一直講“不可以”的意思。

三十二相找不到的意思是施設義找不到，不可以說名言中沒有。名言中有。下面講，“故如來說名諸相具足諸相具足”，前面也是，“如來說名色身圓實色身圓實”。所以是施設義找不到，但名言還是有的。

“名言有”這塊，剛開始修的時候不可以同時修的。打坐的時候，不可以說“是故如來說名言有”，那你已經有名言量出來了，不可以這麼想。“如來說非……”找不到的這個階段，然後出定，面對名言量時，以根本定的力量來顯現，“故如幻化、故名言有”。

以打坐力量的結果，後面出定的時候，看任何一個事情，就是名言有。以這樣方式面對。所以這裏講的“故名言有”，不是打坐的時候想的。打坐根本定的階段，是想“非圓實”或“非諸相具足”。

佛對菩薩這麼開示。我們自己想一想，雖然我們自己都沒有三十二相、八十隨行好，但還是對身體執著。如果自己有三十二相八十隨好的話，那值得執著是可以理解的。可我們對這麼不值得執著的還是如此執著。

我們對身體的執著也是蠻厲害的，不用說空性要破的執著，連常法的執著，我們也強得不得了。自己不能接受自己老是吧？所以連常法的執著心都這麼強，無常更不能接受。

當然對我們這些常法的執著心來說，裏面還是有中觀講的執著心，它還是在的，而且施設義也找得到，在這個基礎上，才可以說常法。如果沒有這個基礎，就無法安住常法的執著心。所以我們雖然有各種各樣對“常、樂、我、淨”的執著，現在把執著都挖出來的話，施設義是可以找得到的。

現在是以施設義找不到的力量去除平常的常、樂、我、淨。對自己身上的常、樂、我、淨的執著，或對別人身上的常、樂、我、淨的執著都去除。以這種方式來觀想。

現在和剛才一樣，觀想十分鐘。先用五分鐘把經典的內容好好瞭解一下，然後腦子裏面清楚的時候，再把佛跟須菩提討論的內容、開示的內容，對菩薩怎麼樣開示，我們好好觀想。我們這些聽眾也祈求，祈求以後也要像佛對菩薩開示一樣，佛也來給我們開示，帶著我們把這條道路修圓滿，讓我們非常順利的成就。把這個道理觀想五分鐘。

然後再看看自己，佛對菩薩是這麼開示的，我們自己是什麼樣子呢？我們是很差的。我們對自己、對他人身上面，完全沒有什麼可以執著的地方，我們執著它的常樂我淨等等，這些常樂我淨裏面確實是施設義找不到的。如果施設義找得到的執著心——沒有，其他的都沒辦法存在。所以我們觀想，所有的這些執著心怎麼打破呢？從根打破。追的時候，抓不到，完全不是我們平常想像的那樣，我們平常的想像基本都不對的。所以修這個“找不到”修五分鐘。總共十分鐘觀想一下。

回向